

# Nos p'tits oisiaux

chansonnette comique

Aug. SCHAEFFER  
Georges CHEVALIER

First system of musical notation, measures 1-9. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 3/4. The music is in treble and bass clefs. The first measure is marked with a forte *f* dynamic. Chords are indicated in the bass staff: A, E, and E7.

Second system of musical notation, measures 10-17. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 3/4. The music is in treble and bass clefs. The first measure is marked with a forte *f* dynamic. Chords are indicated in the bass staff: A, E, E/B, E, C#m, G#m7(b5), and A.

Third system of musical notation, measures 18-23. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 3/4. The music is in treble and bass clefs. The first measure is marked with a piano *p* dynamic. The lyrics are: "Y'a biau-coup d'gens qu'aim'nt la vie au grand ar Y'en a ar - iée qui pré -". Chords are indicated in the bass staff: A, A, E, and E7.

Fourth system of musical notation, measures 24-29. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 3/4. The music is in treble and bass clefs. The lyrics are: "fèr'nt la pein - tu - re D'aut's qu'aim'nt mieux vouér la feuil' à l'en - vars". Chords are indicated in the bass staff: A and E.

Fifth system of musical notation, measures 30-35. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 3/4. The music is in treble and bass clefs. The lyrics are: "On dit qu'tous les goûts sont dans la na - tu - re J'soumm's pas am - bi - tieux Dans". Chords are indicated in the bass staff: B7, E, A, and D.

36

36 nos bois l'é - té Nous c'que j'ai - mons l'mieux C'est d'en-tend' su - bler -

A E A E

42 **Refrain**

42 - Leroub - si le cha - cha la mar - got - La cha - vauch' le ri - card l'é-quer - cel - le Labout'

A E E7

51

51 bout' le cul blanc le mar - lot - - - La ga - draill' la coâ et l'é-tour - niau -

E E E A E E A

2 - Moi ça m'rappell' quanqu'j'étais tout aloua  
 J'étais sornait coumm' les droitiaux d'mon âge  
 J'grimpais par-tout, j'étais dans l'gauya  
 Ma mée m'disait pour me fée rester sage  
 Acoute Anicet  
 Si t'es bin raison  
 T'entendras chanter  
 Avec le louziou  
 (au refrain)

3 - Anqu'eun' bargée un soir un bricolin  
 Parlait d'amour siesé su' la beurvée  
 Quand l'gard' champêt' arriva soudain  
 Et brusquement y dit à la droliée  
 Sacré nom de d'là  
 Quoiq' vous faites ici  
 La bouêm' dit coumm' ça  
 J'accoutons mon p'tit  
 (au refrain)

4 - C'te ch'tit' drôliée à l'air si déluré  
 Se doutait pas qu'all' allait en doumage  
 Mais un biau jour a s'fit gapailler  
 Et coumm' décanche d'avoir pas été sage  
 A dit à sa m'man  
 C'est un soir d'été  
 J'étais ancqu' Armand  
 Qui v'lait émiter  
 (au refrain)

5 - C'qui prouv' qu'en écoutant nos p'tits oisiaux  
 Eun' pouv' droliée peut parde son innocence  
 Eun' mouche beurline ou un caquesiau  
 Arrive à fée bin pus d'mal que l'on pense  
 Droliées minfiez-vous  
 Quanqu'un soir d'été  
 Avec le coucou  
 V'entendrez chanter  
 (au refrain)